

La Muette de Portici

Die Stumme von Portici

Daniel François Esprit Auber

Arrangement: Thorsten Reinau

Allegro assai

Piccolo C *ff*

1/2. Flöte C *ff*

1/2. Oboe *ff*

Klarinette Es *ff*

1. Klarinette B *ff*

2. Klarinette B *ff*

3. Klarinette B *ff*

Bassklarinette B *ff*

1/2. Fagott *ff*

1/2. Altsaxophon Es *ff*

Tenorsaxophon B *ff*

Baritonsaxophon Es *ff*

1. Flügelhorn B *ff*

2. Flügelhorn B *ff*

1. Trompete B *ff*

2./3. Trompete B *ff*

1./2. Horn F *ff*

3./4. Horn F *ff*

Tenorhorn B *ff*

Bariton C *ff*

1/2. Posaune C *ff*

3./4. Posaune C *ff*

1/2. Tuba C *ff*

Kontrabass *ff*

Triangel *ff*

Kleine Trommel *ff*

Große Trommel/Becken *ff*

Pauken *ff*

7

Picc. *ff* *p*

1/2. Fl. *ff* *p*

1/2. Ob. *ff* *p*

Klar. Es *ff*

1. Klar. *ff* *p*

2. Klar. *ff* *p*

3. Klar. *ff* *p*

Bassklar. *ff* *p* *1. Fag.*

1/2. Fag. *ff* *p*

1/2. Altsax. *ff*

Tensax. *ff*

Barsax. *ff*

1. Flgh. *ff*

2. Flgh. *ff*

1. Trp. *ff*

2./3. Trp. *ff*

1/2. Hrn. *ff* *1. p*

3/4. Hrn. *ff*

Thrn. *ff*

Bar. *ff* *1. Fag. p*

1/2. Pos. *ff*

3/4. Pos. *ff*

1/2. Tub. *ff*

Kb. *ff*

Trgl. *ff*

Kl. Tr. *ff*

Gr. Tr./Bck. *ff*

Pauk. *ff*

13

Picc. *ff*

1/2. Fl. *ff*

1/2. Ob. *ff*

Klar. Es *ff*

1. Klar. *ff*

2. Klar. *ff*

3. Klar. *ff*

Bassklar. *ff* *pp*

1/2. Fag. *ff*

1/2. Altsax. *ff*

Tensax. *ff*

Barsax. *ff*

1. Flgh. *ff*

2. Flgh. *ff*

1. Trp. *ff*

2./3. Trp. *ff*

1/2. Hrn. *ff*

3/4. Hrn. *ff*

Thrn. *ff* *Bar* *pp*

Bar. *ff* *pp*

1/2. Pos. *ff*

3/4. Pos. *ff*

1/2. Tub. *ff* *pp*

Kb. *ff* *pp*

Trgl. *ff*

Kl. Tr. *ff*

Gr. Tr./Bck. *ff*

Pauk. *ff*

Andante

2/1

Picc. *1. Oboe* *p*

1/2. Fl.

1/2. Ob. *1.* *p*

Klar. Es *1. Oboe* *p*

1. Klar. *Solo* *p*

2. Klar. *p*

3. Klar. *p*

Bassklar. *p*

1/2. Fag. *p*

1/2. Altsax.

Tensax.

Barsax.

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2/3. Trp.

1/2. Hrn.

3/4. Hrn.

Thrn. *1. Fag.* *p*

Bar. *p*

1/2. Pos. *p* *1.*

3/4. Pos.

1/2. Tub. *p*

Kb. *p*

Trgl.

Kl. Tr.

Gr. Tr./Bck.

Pauk.

27

Picc.

1/2. Fl.

1/2. Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bassklar.

1/2. Fag.

1/2. Altsax.

Tensax.

Barsax.

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1/2. Hrn.

3./4. Hrn.

Thrn.

Bar.

1/2. Pos.

3./4. Pos.

1/2. Tub.

Kb.

Trgl.

Kl. Tr.

Gr. Tr./Bck.

Pauk.

dolce

p

dolce

p

1. Fag./Bassklar

34 **Allegro assai**

Picc.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bassklar.

1./2. Fag.

1./2. Altsax.

Tensax.

Barsax.

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1./2. Hrn.

3./4. Hrn.

Thrn.

Bar.

1./2. Pos.

3./4. Pos.

1./2. Tub.

Kb.

Trgl.

Kl. Tr.

Gr. Tr./Bck.

Pauk.

40

Picc. *ff* *p*

1/2. Fl. *ff* *p*

1/2. Ob. *ff* *p*

Klar. Es *ff*

1. Klar. *ff* *p*

2. Klar. *ff* *p*

3. Klar. *ff* *p* *1. Fag.*

Bassklar. *ff* *p*

1/2. Fag. *ff* *p*

1/2. Altsax. *ff*

Tensax. *ff*

Barsax. *ff*

1. Flgh. *ff*

2. Flgh. *ff*

1. Trp. *ff*

2./3. Trp. *ff*

1/2. Hrn. *ff* *1. p*

3/4. Hrn. *ff*

Thrn. *ff*

Bar. *ff* *1. Fag. p*

1/2. Pos. *ff*

3/4. Pos. *ff*

1/2. Tub. *ff*

Kb. *ff*

Trgl. *ff*

Kl. Tr. *ff*

Gr. Tr./Bck. *ff*

Pauk. *ff*

47

Picc.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bassklar.

1./2. Fag.

1./2. Altsax.

Tensax.

Barsax.

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1./2. Hrn.

3./4. Hrn.

Thrn.

Bar.

1./2. Pos.

3./4. Pos.

1./2. Tub.

Kb.

Trgl.

Kl. Tr.

Gr. Tr./Bck.

Pauk.

56

Picc.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bassklar.

1./2. Fag.

1./2. Altsax.

Tensax.

Barsax.

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1./2. Hrn.

3./4. Hrn.

Thrn.

Bar.

1./2. Pos.

3./4. Pos.

1./2. Tub.

Kb.

Trgl.

Kl. Tr.

Gr. Tr./Bck.

Pauk.

70

Picc. *p*

1/2. Fl.

1/2. Ob.

Klar. Es

1. Klar. *Tutti p* *Solo p*

2. Klar. *p*

3. Klar. *div. p*

Bassklar. *p*

1/2. Fag. *p*

1/2. Altsax.

Tensax.

Barsax.

1. Flgh. *2. Klar. p*

2. Flgh.

1. Trp. *1. Horn p*

2./3. Trp. *2. Hgm p*

1/2. Hrn. *p*

3./4. Hrn. *p*

Thrn. *1. Fag./2. Klar. p*

Bar. *2. Fag./2. Klar./Bassklar. p*

1/2. Pos. *1/2. Horn/3. Klar. p* *3/4. Horn p*

3/4. Pos. *3. Horn p*

1/2. Tub. *Kontrabass p*

Kb. *p*

Trgl. *p*

Kl. Tr.

Gr. Tr./Bck.

Pauk. *p*

81

Picc.

1/2. Fl.

1/2. Ob.

Klar. Es

1. Klar. *Tutti* *Solo*

2. Klar.

3. Klar.

Bassklar.

1/2. Fag.

1/2. Altsax.

Tensax.

Barsax.

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1/2. Hrn.

3./4. Hrn.

Thrn. *1. Fag.* *1. Fag./2. Klar.*

Bar. *2. Fag./Bassklar.* *2. Fag./2. Klar./Bassklar.*

1/2. Pos. *1/2. Horn/3. Klar.* *3/4. Horn*

3/4. Pos.

1/2. Tub.

Kb.

Trgl.

Kl. Tr.

Gr. Tr./Bek.

Pauk.

89

Picc.

1/2. Fl.

1/2. Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bassklar.

1/2. Fag.

1/2. Altsax.

Tensax.

Barsax.

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1/2. Hrn.

3./4. Hrn.

Thrn.

Bar.

1/2. Pos.

3./4. Pos.

1/2. Tub.

Kb.

Trgl.

Kl. Tr.

Gr. Tr./Bck.

Pauk.

Tutti

1. Fag.

2. Fag.

1/2. Horn

3. Horn

95

Picc.

1/2. Fl.

1/2. Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bassklar.

1/2. Fag.

1/2. Altsax.

Tensax.

Barsax.

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1/2. Hrn.

3/4. Hrn.

Thrn.

Bar.

1/2. Pos.

3/4. Pos.

1/2. Tub.

Kb.

Trgl.

Kl. Tr.

Gr. Tr./Bek.

Pauk.

100

Picc. *ff*

1/2. Fl. *ff*

1/2. Ob. *ff*

Klar. Es *ff*

1. Klar. *ff*

2. Klar. *ff*

3. Klar. *ff*

Bassklar. *ff*

1/2. Fag. *ff*

1/2. Altsax. *ff*

Tensax. *ff*

Barsax. *ff*

1. Flgh. *ff*

2. Flgh. *ff*

1. Trp. *ff*

2./3. Trp. *ff*

1/2. Hrn. *ff*

3./4. Hrn. *ff*

Thrn. *ff*

Bar. *ff*

1/2. Pos. *ff*

3./4. Pos. *ff*

1/2. Tub. *ff*

Kb. *ff*

Trgl. *ff*

Kl. Tr. *ff*

Gr. Tr./Bck. *ff*

Pauk. *ff*

108

Picc.

1/2. Fl.

1/2. Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2. Klar. *div.*

3. Klar. *div.*

Bassklar.

1/2. Fag. *p*

1/2. Altsax.

Tensax.

Barsax.

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1/2. Hrn.

3./4. Hrn.

Thrn.

Bar.

1/2. Pos. *1/2. Fag. p*

3/4. Pos.

1/2. Tub.

Kb.

Trgl.

Kl. Tr.

Gr. Tr./Bck.

Pauk.

117

Picc.

1/2. Fl.

1/2. Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bassklar.

1/2. Fag.

1/2. Altsax.

Tensax.

Barsax.

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1/2. Hrn.

3./4. Hrn.

Thrn.

Bar.

1/2. Pos.

3./4. Pos.

1/2. Tub.

Kb.

Trgl.

Kl. Tr.

Gr. Tr./Bck.

Pauk.

Solo
p

Tenorh.
p

2./3. Klar
p

Solo
p
2. Fag/Bassklar
p

1. Fag.
2. Fag/Bassklar

Kontrabass
p

126

Picc.

1/2. Fl.

1/2. Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bassklar.

1/2. Fag.

1/2. Altsax.

Tensax.

Barsax.

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1/2. Hrn.

3./4. Hrn.

Thrn.

Bar.

1/2. Pos.

3./4. Pos.

1/2. Tub.

Kb.

Trgl.

Kl. Tr.

Gr. Tr./Bck.

Pauk.

135

Picc.
 1/2. Fl.
 1/2. Ob.
 Klar. Es
 1. Klar.
 2. Klar.
 3. Klar.
 Bassklar.
 1/2. Fag.
 1/2. Altsax.
 Tensax.
 Barsax.
 1. Flgh.
 2. Flgh.
 1. Trp.
 2./3. Trp.
 1/2. Hrn.
 3./4. Hrn.
 Thrn.
 Bar.
 1/2. Pos.
 3./4. Pos.
 1/2. Tub.
 Kb.
 Trgl.
 Kl. Tr.
 Gr. Tr./Bek.
 Pauk.

The musical score is written for a large orchestra. The key signature is two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The score is divided into systems, with the first system starting at rehearsal mark 135. The instruments listed on the left are: Picc., 1/2. Fl., 1/2. Ob., Klar. Es, 1. Klar., 2. Klar., 3. Klar., Bassklar., 1/2. Fag., 1/2. Altsax., Tensax., Barsax., 1. Flgh., 2. Flgh., 1. Trp., 2./3. Trp., 1/2. Hrn., 3./4. Hrn., Thrn., Bar., 1/2. Pos., 3./4. Pos., 1/2. Tub., Kb., Trgl., Kl. Tr., Gr. Tr./Bek., and Pauk. The score shows various musical notations, including rests, notes, and dynamic markings such as *p* (piano) and *pp* (pianissimo). The first system shows the Piccolo and Flute parts starting with a melodic line marked *p*. The other instruments are mostly silent in this system.

143

Picc. *p* *ff*³ *p*
 1/2. Fl. *p* *ff*³ *p*
 1/2. Ob. *p* *ff*³ *p*
 Klar. Es *p* *ff*³ *p*
 1. Klar. *p* *ff*³ *p*
 2. Klar. *p* *ff*³ *p*
 3. Klar. *p* *ff*³ *p*
 Bassklar. *p* *ff*³
 1/2. Fag. *p* *ff*³ *p*
 1/2. Altsax. *p* *ff*³ *p*
 Tensax. *p* *ff*³ *p*
 Barsax. *p* *ff*³
 1. Flgh. *Tutti* *p* *ff*³ *p*
 2. Flgh. *p* *ff*³ *p*
 1. Trp. *p* *ff*³
 2./3. Trp. *p* *Tutti* *ff*³
 1/2. Hrn. *p* *ff*³
 3/4. Hrn. *p* *ff*³
 Thrn. *p* *ff*³ *p*
 Bar. *p* *ff*³ *p*
 1/2. Pos. *p* *ff*³
 3/4. Pos. *p* *ff*³
 1/2. Tub. *p* *ff*³
 Kb. *p* *ff*³
 Trgl. *p* *ff*³
 Kl. Tr. *p* *ff*³
 Gr. Tr./Bck. *p* *ff*³
 Pauk. *p* *ff*³

151

Picc. *ff*³
 1/2. Fl. *ff*³
 1/2. Ob. *ff*³
 Klar. Es *ff*³ *p*
 1. Klar. *ff*³ *p*
 2. Klar. *ff*³ *p*
 3. Klar. *ff*³ *p*
 Bassklar. *p* *ff*³ *p*
 1/2. Fag. *ff*³ *p*
 1/2. Altsax. *ff*³ *p*
 Tensax. *ff*³
 Barsax. *p* *ff*³
 1. Flgh. *ff*³ *p*
 2. Flgh. *ff*³ *p*
 1. Trp. *p* *ff*³
 2./3. Trp. *p* *ff*³ *Tutti*
 1/2. Hrn. *p* *ff*³ *p*
 3/4. Hrn. *p* *ff*³
 Thrn. *ff*³
 Bar. *ff*³
 1/2. Pos. *p* *ff*³
 3/4. Pos. *p* *ff*³
 1/2. Tub. *p* *ff*³
 Kb. *p* *ff*³
 Trgl. *p* *ff*³
 Kl. Tr. *p* *ff*³
 Gr. Tr./Bck. *ff*³
 Pauk. *p* *ff*³

159

Picc. *p*

1/2. Fl. *p*

1/2. Ob. *p*

Klar. Es

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bassklar.

1/2. Fag.

1/2. Altsax.

Tensax.

Barsax.

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1/2. Hrn.

3/4. Hrn.

Thrn. *p*

Bar. *p*

1/2. Pos. *p* *1/2. Horn*

3/4. Pos.

1/2. Tub. *p*

Kb. *p*

Trgl.

Kl. Tr.

Gr. Tr./Bek.

Pauk.

163

Picc.

1/2. Fl.

1/2. Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bassklar.

1/2. Fag.

1/2. Altsax.

Tensax.

Barsax.

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1/2. Hrn.

3./4. Hrn.

Thrn.

Bar.

1/2. Pos.

3./4. Pos.

1/2. Tub.

Kb.

Trgl.

Kl. Tr.

Gr. Tr./Bek.

Pauk.

170

Picc. *ff*

1/2. Fl. *ff*

1/2. Ob. *ff*

Klar. Es *ff*

1. Klar. *ff*

2. Klar. *ff*

3. Klar. *ff*

Bassklar. *ff*

1/2. Fag. *ff*

1/2. Altsax. *ff*

Tensax. *ff*

Barsax. *ff*

1. Flgh. *ff*

2. Flgh. *ff*

1. Trp. *ff*

2./3. Trp. *ff*

1/2. Hrn. *ff*

3./4. Hrn. *ff*

Thrn. *ff*

Bar. *ff*

1/2. Pos. *ff*

3./4. Pos. *ff*

1/2. Tub. *ff*

Kb. *ff*

Trgl. *ff*

Kl. Tr. *ff*

Gr. Tr./Bck. *ff*

Pauk. *ff*

178

Picc.

1/2. Fl.

1/2. Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bassklar.

1/2. Fag.

1/2. Altsax.

Tensax.

Barsax.

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1/2. Hrn.

3./4. Hrn.

Thrn.

Bar.

1/2. Pos.

3/4. Pos.

1/2. Tub.

Kb.

Trgl.

Kl. Tr.

Gr. Tr./Bck.

Pauk.

185

Picc.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bassklar.

1./2. Fag.

1./2. Altsax.

Tensax.

Barsax.

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1./2. Hrn.

3./4. Hrn.

Thrn.

Bar.

1./2. Pos.

3./4. Pos.

1./2. Tub.

Kb.

Trgl.

Kl. Tr.

Gr. Tr./Bck.

Pauk.

193

Picc.

1/2. Fl.

1/2. Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bassklar.

1/2. Fag.

1/2. Altsax.

Tensax.

Barsax.

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1/2. Hrn.

3./4. Hrn.

Thrn.

Bar.

1/2. Pos.

3./4. Pos.

1/2. Tub.

Kb.

Trgl.

Kl. Tr.

Gr. Tr./Bck.

Pauk.

div.

1/2. Horn/3. Klar

3. Horn

Kontrabass

201

Picc. *p* *ff*
 1/2. Fl. *ff*
 1/2. Ob. *ff*
 Klar. Es *ff*
 1. Klar. *Tutti* *Solo*
 2. Klar. *p*
 3. Klar. *p*
 Bassklar. *p*
 1/2. Fag. *ff*
 1/2. Altsax. *ff*
 Tensax. *ff*
 Barsax. *ff*
 1. Flgh. *2. Klar* *p* *ff*
 2. Flgh. *ff*
 1. Trp. *ff*
 2./3. Trp. *ff*
 1/2. Hrn. *ff*
 3./4. Hrn. *ff*
 Thrn. *1. Fag./2. Klar*
 Bar. *2. Fag./2. Klar/Bassklar*
 1/2. Pos. *ff* *1/2. Horn*
 3./4. Pos. *ff*
 1/2. Tub. *ff*
 Kb. *ff*
 Trgl. *ff*
 Kl. Tr. *ff*
 Gr. Tr./Bck. *ff*
 Pauk. *ff*

209

Picc. *p* *ff*

1/2. Fl. *ff*

1/2. Ob. *ff*

Klar. Es *ff*

1. Klar. *Tutti* *Solo*

2. Klar.

3. Klar.

Bassklar.

1/2. Fag. *ff*

1/2. Altsax. *ff*

Tensax. *ff*

Barsax. *ff*

1. Flgh. *ff*

2. Flgh. *ff*

1. Trp. *ff*

2./3. Trp. *ff*

1/2. Hrn. *ff*

3./4. Hrn. *ff*

Thrn. *1. Fag.* *1. Fag./2. Klar.*

Bar. *2. Fag./Bassklar.* *2. Fag./2. Klar./Bassklar.*

1/2. Pos. *1/2. Horn/3. Klar.* *1/2. Horn*

3./4. Pos. *ff*

1/2. Tub. *ff*

Kb. *ff*

Trgl.

Kl. Tr. *ff*

Gr. Tr./Bek. *ff*

Pauk. *ff*

2/7

Picc.

1/2. Fl.

1/2. Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bassklar.

1/2. Fag.

1/2. Altsax.

Tensax.

Barsax.

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1/2. Hrn.

3./4. Hrn.

Thrn.

Bar.

1/2. Pos.

3./4. Pos.

1/2. Tub.

Kb.

Trgl.

Kl. Tr.

Gr. Tr./Bck.

Pauk.

222

Picc.

1/2. Fl.

1/2. Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bassklar.

1/2. Fag.

1/2. Altsax.

Tensax.

Barsax.

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1/2. Hrn.

3./4. Hrn.

Thrn.

Bar.

1/2. Pos.

3./4. Pos.

1/2. Tub.

Kb.

Trgl.

Kl. Tr.

Gr. Tr./Bek.

Pauk.

228

Picc.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bassklar.

1./2. Fag.

1./2. Altsax.

Tensax.

Barsax.

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1./2. Hrn.

3./4. Hrn.

Thrn.

Bar.

1./2. Pos.

3./4. Pos.

1./2. Tub.

Kb.

Trgl.

Kl. Tr.

Gr. Tr./Bek.

Pauk.

236

Picc.

1/2. Fl.

1/2. Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bassklar.

1/2. Fag.

1/2. Altsax.

Tensax.

Barsax.

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1/2. Hrn.

3./4. Hrn.

Thrn.

Bar.

1/2. Pos.

3./4. Pos.

1/2. Tub.

Kb.

Trgl.

Kl. Tr.

Gr. Tr./Bck.

Pauk.

243

Picc.

1/2. Fl.

1/2. Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bassklar.

1/2. Fag.

1/2. Altsax.

Tensax.

Barsax.

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1/2. Hrn.

3./4. Hrn.

Thrn.

Bar.

1/2. Pos.

3./4. Pos.

1/2. Tub.

Kb.

Trgl.

Kl. Tr.

Gr. Tr./Bck.

Pauk.

251

Picc.

1/2. Fl. *Tutti*
p

1/2. Ob. *p*

Klar. Es *p*

1. Klar. *Tutti*
p

2. Klar. *p*

3. Klar. *p*

Bassklar. *p*

1/2. Fag. *p*

1/2. Altsax. *p*

Tensax. *p*

Barsax. *p*

1. Flgh. *p*

2. Flgh. *p*

1. Trp. *p*

2./3. Trp. *p* *Tutti*

1/2. Hrn. *p*

3/4. Hrn. *p*

Thrn. *p*

Bar. *p*

1/2. Pos. *p*

3/4. Pos. *p*

1/2. Tub. *p*

Kb. *p*

Trgl. *p*

Kl. Tr. *p*

Gr. Tr./Bck. *p*

Pauk. *p*

259

Picc.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bassklar.

1./2. Fag.

1./2. Altsax.

Tensax.

Barsax.

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1./2. Hrn.

3./4. Hrn.

Thrn.

Bar.

1./2. Pos.

3./4. Pos.

1./2. Tub.

Kb.

Trgl.

Kl. Tr.

Gr. Tr./Bck.

Pauk.

267

Picc. *p*

1/2. Fl. *p*

1/2. Ob. *p* *á 2*

Klar. Es

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bassklar.

1/2. Fag.

1/2. Altsax.

Tensax.

Barsax. *p*

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2./3. Trp. *p*

1/2. Hrn.

3/4. Hrn. *p*

Thrn. *p*

Bar. *p*

1/2. Pos. *p*

3/4. Pos. *p*

1/2. Tub. *p*

Kb. *p*

Trgl. *p*

Kl. Tr. *p*

Gr. Tr./Bek.

Pauk. *p*

274

Picc.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bassklar.

1./2. Fag.

1./2. Altsax.

Tensax.

Barsax.

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1./2. Hrn.

3./4. Hrn.

Thrn.

Bar.

1./2. Pos.

3./4. Pos.

1./2. Tub.

Kb.

Trgl.

Kl. Tr.

Gr. Tr./Bck.

Pauk.

281

Picc.

1/2. Fl.

1/2. Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bassklar.

1/2. Fag.

1/2. Altsax.

Tensax.

Barsax.

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1/2. Hrn.

3./4. Hrn.

Thrn.

Bar.

1/2. Pos.

3./4. Pos.

1/2. Tub.

Kb.

Trgl.

Kl. Tr.

Gr. Tr./Bek.

Pauk.

286

Picc.

1/2. Fl.

1/2. Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bassklar.

1/2. Fag.

1/2. Altsax. *Hörner*

Tensax. *Hörner*

Barsax.

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1/2. Hrn.

3/4. Hrn.

Thrn.

Bar.

1/2. Pos.

3/4. Pos.

1/2. Tub.

Kb.

Trgl.

Kl. Tr.

Gr. Tr./Bek.

Pauk.

290

Picc.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bassklar.

1./2. Fag.

1./2. Altsax.

Tensax.

Barsax.

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1./2. Hrn.

3./4. Hrn.

Thrn.

Bar.

1./2. Pos.

3./4. Pos.

1./2. Tub.

Kb.

Trgl.

KL Tr.

Gr. Tr./Bek.

Pauk.

296

Picc.

1/2. Fl.

1/2. Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bassklar.

1/2. Fag.

1/2. Altsax.

Tensax.

Barsax.

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1/2. Hrn.

3./4. Hrn.

Thrn.

Bar.

1/2. Pos.

3./4. Pos.

1/2. Tub.

Kb.

Trgl.

Kl. Tr.

Gr. Tr./Bck.

Pauk.

302

Picc.

1/2. Fl.

1/2. Ob.

Klar. Es.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bassklar.

1/2. Fag.

1/2. Altsax.

Tensax.

Barsax.

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1/2. Hrn.

3./4. Hrn.

Thrn.

Bar.

1/2. Pos.

3/4. Pos.

1/2. Tub.

Kb.

Trgl.

Kl. Tr.

Gr. Tr/Bek.

Pauk.

306

Picc.

1/2. Fl.

1/2. Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bassklar.

1/2. Fag.

1/2. Altsax.

Tensax.

Barsax.

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1/2. Hrn.

3/4. Hrn.

Thrn.

Bar.

1/2. Pos.

3/4. Pos.

1/2. Tub.

Kb.

Trgl.

Kl. Tr.

Gr. Tr./Bck.

Pauk.

310 Più animato

Picc. *ff*
 1/2. Fl. *ff*
 1/2. Ob. *ff*
 Klar. Es *ff*
 1. Klar. *ff*
 2. Klar. *ff*
 3. Klar. *ff*
 Bassklar. *ff*
 1/2. Fag. *ff*
 1/2. Altsax. *ff*
 Tensax. *ff*
 Barsax. *ff*
 1. Flgh. *ff*
 2. Flgh. *ff*
 1. Trp. *ff*
 2./3. Trp. *ff*
 1/2. Hrn. *ff*
 3/4. Hrn. *ff*
 Thrn. *ff*
 Bar. *ff*
 1/2. Pos. *ff*
 3/4. Pos. *ff*
 1/2. Tub. *ff*
 Kb. *ff*
 Trgl. *ff*
 Kl. Tr. *ff*
 Gr. Tr./Bck. *ff*
 Pauk. *ff*

314

Picc.

1/2. Fl.

1/2. Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bassklar.

1/2. Fag.

1/2. Altsax.

Tensax.

Barsax.

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1/2. Hrn.

3/4. Hrn.

Thrn.

Bar.

1/2. Pos.

3/4. Pos.

1/2. Tub.

Kb.

Trgl.

Kl. Tr.

Gr. Tr./Bck.

Pauk.

320

Picc.

1/2. Fl.

1/2. Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bassklar.

1/2. Fag.

1/2. Altsax.

Tensax.

Barsax.

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1/2. Hrn.

3/4. Hrn.

Thrn.

Bar.

1/2. Pos.

3/4. Pos.

1/2. Tub.

Kb.

Trgl.

Kl. Tr.

Gr. Tr./Bek.

Pauk.

326

Picc.

1/2. Fl.

1/2. Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bassklar.

1/2. Fag.

1/2. Altsax.

Tensax.

Barsax.

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1/2. Hrn.

3/4. Hrn.

Thrn.

Bar.

1/2. Pos.

3/4. Pos.

1/2. Tub.

Kb.

Trgl.

Kl. Tr.

Gr. Tr/Bck.

Pauk.

330

Picc.

1/2. Fl.

1/2. Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bassklar.

1/2. Fag.

1/2. Altsax.

Tensax.

Barsax.

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1/2. Hrn.

3./4. Hrn.

Thrn.

Bar.

1/2. Pos.

3/4. Pos.

1/2. Tub.

Kb.

Trgl.

Kl. Tr.

Gr. Tr./Bck.

Pauk.